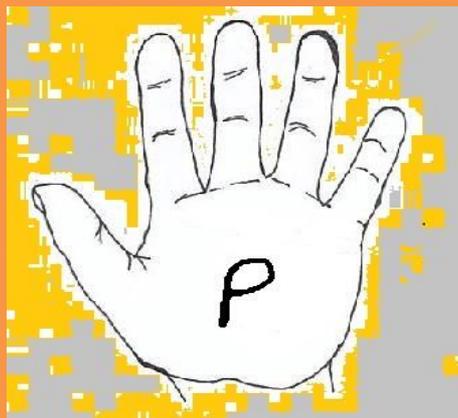




LA DÉMARCHE PICTO. À L'IES

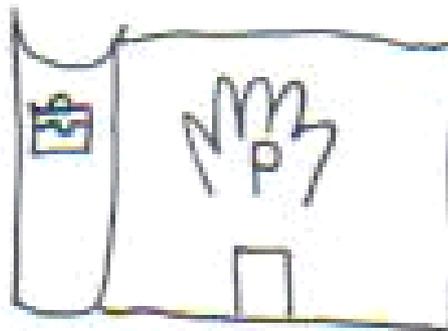
GTRS

Auxerre, le mercredi 27 novembre 2013



Florence DEPARDIEU - Psychomotricienne
Marion DUBOIS – Orthophoniste
Florent GUERIN – Educateur spécialisé

1°/Comment sont utilisés
les picto. à l'IES



Connaître les personnes et pouvoir les nommer

Les enfants votent pour un signe



Les enfants votent pour un picto



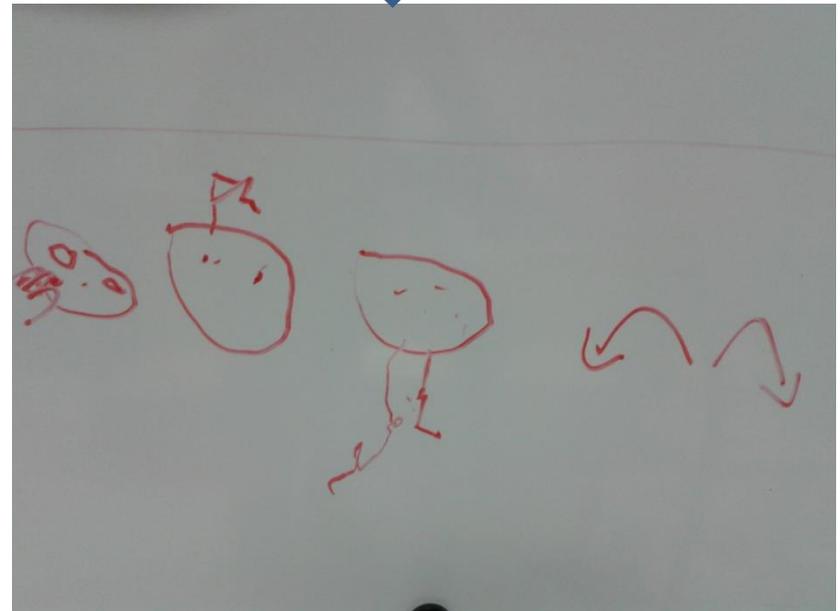
Communiquer avec les plus jeunes

Calendrier et date sur le temps d'accueil du matin



← En 2012, Adrien manipule

En 2013, Adrien s'exprime par écrit



Informer (1)

Le programme du transfert

L 6 2012

MATIN

TRAJET DE LA MAISON À L'ÉCOLE EN TAXI

TRAJET DE L'ÉCOLE À LA MOUNTAINE EN CAR.

MIDI

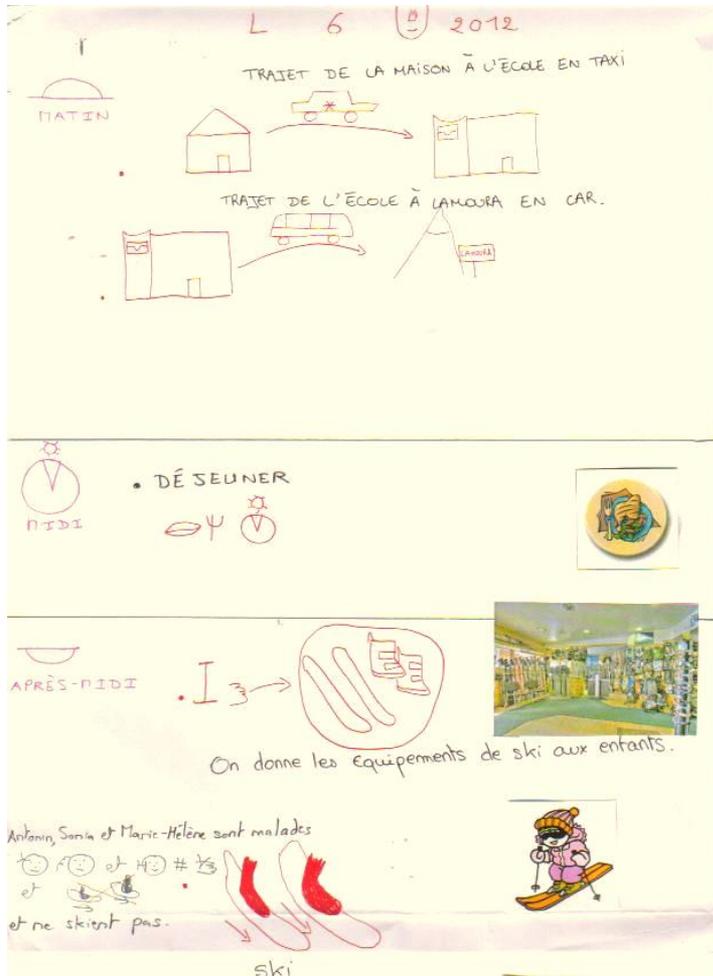
• DÉSEUNER

APRÈS-MIDI

On donne les équipements de ski aux enfants.

Antonin, Sonia et Marie-Hélène sont malades et ne skient pas.

ski



SKI

• GÔTER

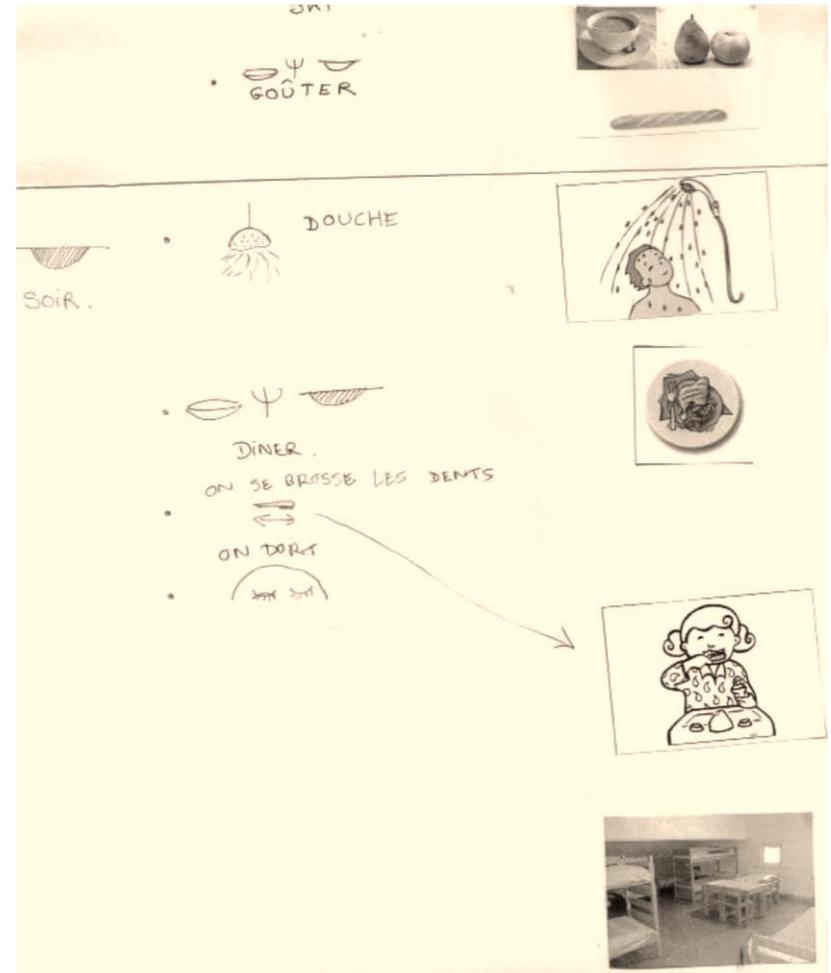
DOUCHE

SOIR.

• DINER.

• ON SE BRASSE LES DENTS

• ON DORT



Informer (2)

L'emploi du temps des enfants

Emploi du temps d'une élève de 4 ans

Louise KEMP EMPLOI DU TEMPS 2013/2014 I.E.S.H.A. Classe 2

HORAIRES	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9 h à 9 h 45	ACCUEIL	ACCUEIL	ACCUEIL	ACCUEIL	ACCUEIL
9 h 45 à 10 h 30	ORTHOPHONIE	ORTHOPHONIE		CLASSE	L.S.F.
10 h 30 à 10 h 45	RÉCREATION				
10 h 45 à 12 h	GROUPE CORPS VOIX			GROUPE GRANDS DÉBATS	CLASSE
12 h à 13 h 30	DE JEUNER				
13 h 30 à 14 h 30	SIESTE			SIESTE	SIESTE
14 h 30 à 15 h 30	CLASSE			GROUPE ÉVALUÉ PSYCHOMOTEUR	SPORT
15 h 30 à 15 h 45	RÉCREATION				
15 h 45 à 16 h 30	GROUPE LANGAGE	EDUCATEUR		CLASSE	

Mis à jour le 06/11/2013

Emploi du temps d'une élève de 7 ans

MORISSON Flavy

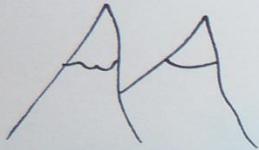
EMPLOI DU TEMPS 2012/2013

I.E.S.H.A. Classe 2

HORAIRES	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9 h à 9 h 45	EDUCATEUR (Florent)	ORTHOPHONIE (Marion)	CLASSE	EDUCATEUR (Florent)	EDUCATEUR (Florent)
9 h 45 à 10 h 30	ORTHOPHONIE (Sylvie)	PSYCHOMOTRICITE	CLASSE	EDUCATEUR (Florent)	CLASSE
10 h 30 à 10 h 45	RÉCREATION				
10 h 45 à 12 h	ORTHOPHONIE (Marion)	L.S.F. CLASSE (- Marie-Hélène)	CLASSE	CLASSE	CLASSE
12 h à 13 h 30	DE JEUNER				
13 h 30 à 14 h 15	CLASSE	CLASSE (Christine)		CLASSE	CLASSE
14 h 15 à 15 h 15	CLASSE	Polychrome		L.S.F.	SPORT
15 h 15 à 15 h 30	RÉCREATION				
15 h 30 à 16 h 30	CLASSE	?		RÉCREATION CLASSE	

Comprendre des concepts: le transfert...

Le transfert, ce n'est pas que:

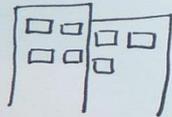


à la montagne.

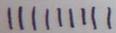
Cela peut être aussi...



à la mer

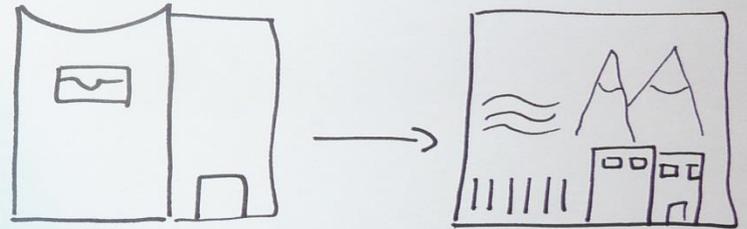


à la ville



en campagne.

PICTO DU TRANSFERT



Avertir l'enfant ...

The image shows a piece of paper with handwritten notes and drawings. At the top, there are two photos: one of a car and one of a building. Below the photos, there are two red circles with minus signs. In the center, the word "Paw" is written in red, with a paw print above the 'a'. Below this, there are several drawings: a stick figure with a smile, a stick figure with a sad face and "=m=" below it, an arrow pointing to three trees, and another set of trees with a staircase leading up to them. To the right, there are two stick figures, one of which is crossed out with a diagonal line.

Si \Rightarrow ou ou

MARK			
LÉA			

V 11

~~SPORT~~

Symboliser des règles de vie



Faire une annonce

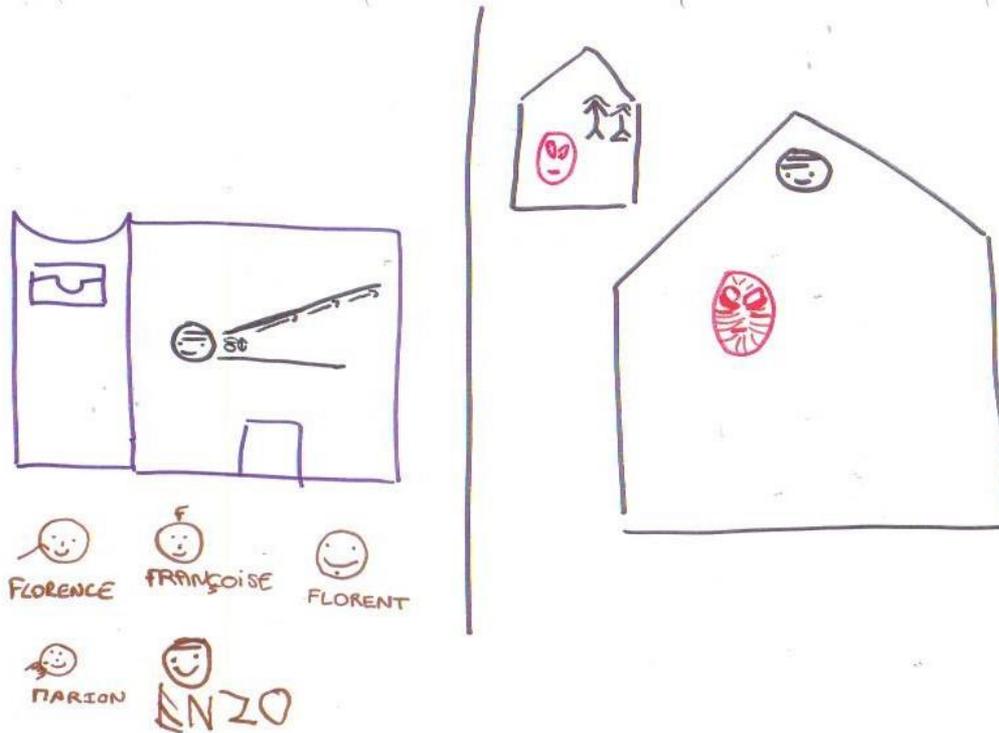
Il faut annoncer à un enfant qui s'est mal comporté qu'il ne partira pas en transfert (à l'époque, pas d'utilisation des pictogrammes)



- Informations non comprises
- Manque de précision sur l'identité des personnages
- Implicite non apparent

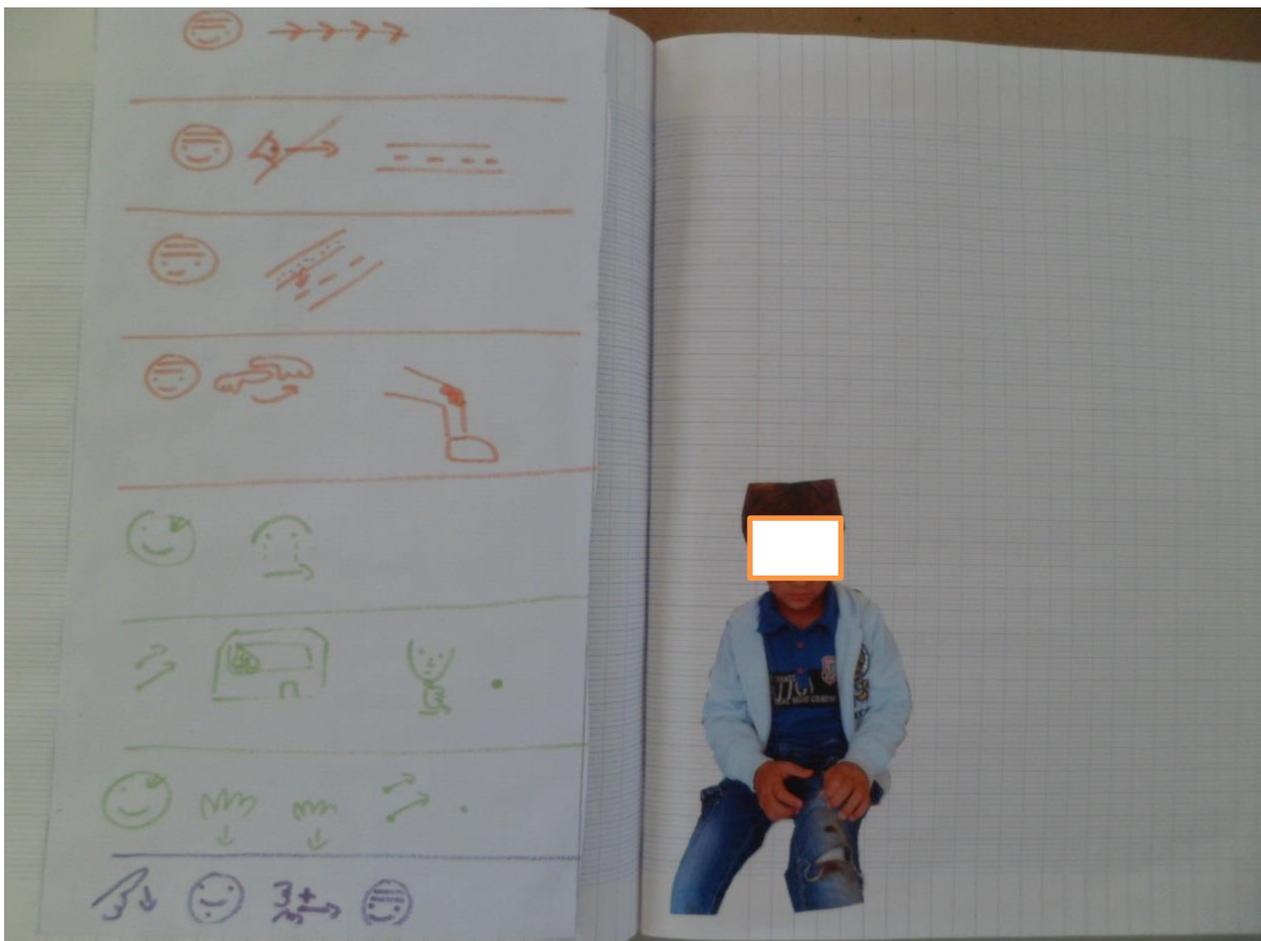
Gérer une situation de crise (1)

Contrat spiderman



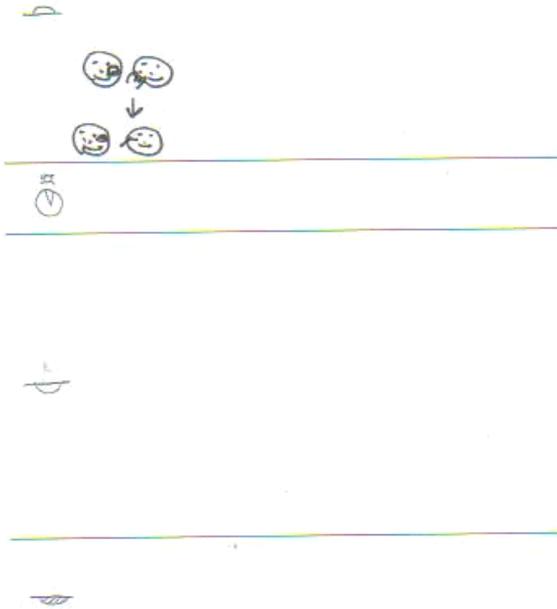
Gérer une situation de crise (2)

Enzo s'écorche en tombant lors d'une sortie

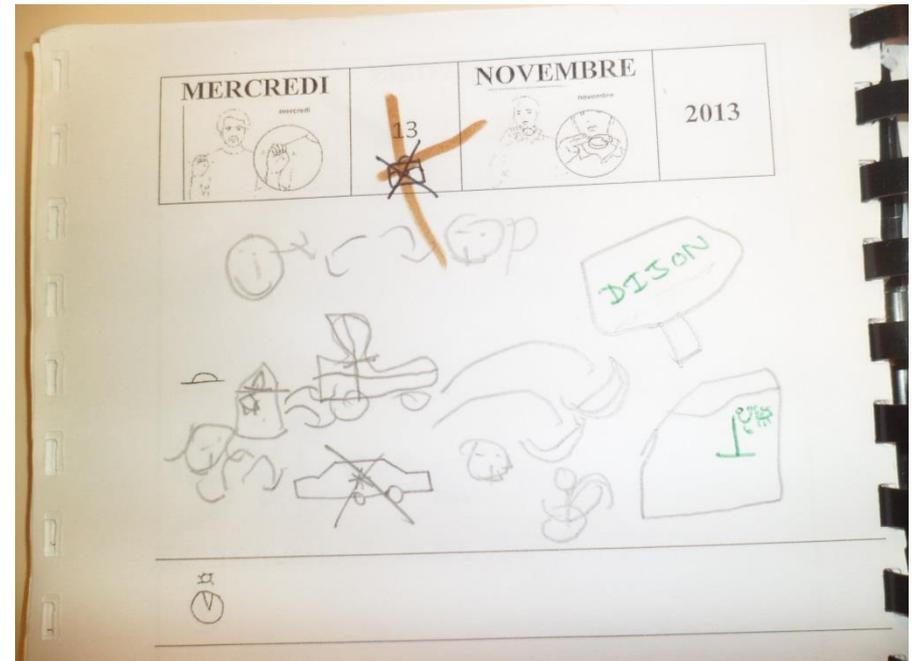


Anticiper (1)

Annonce d'une séance
prochaine



... ou d'un changement
(l'enfant s'appropriie les pictos)



Anticiper (2)

Les absences



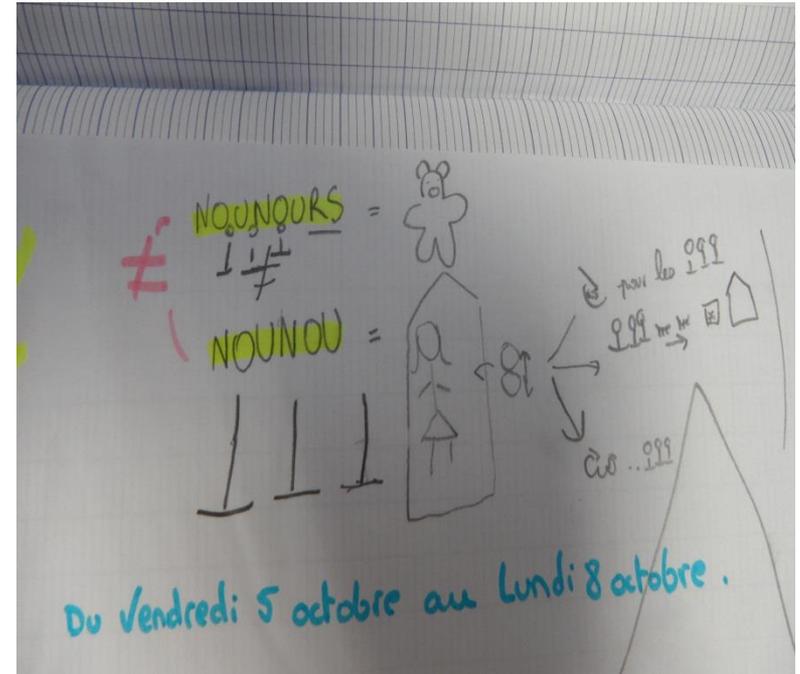
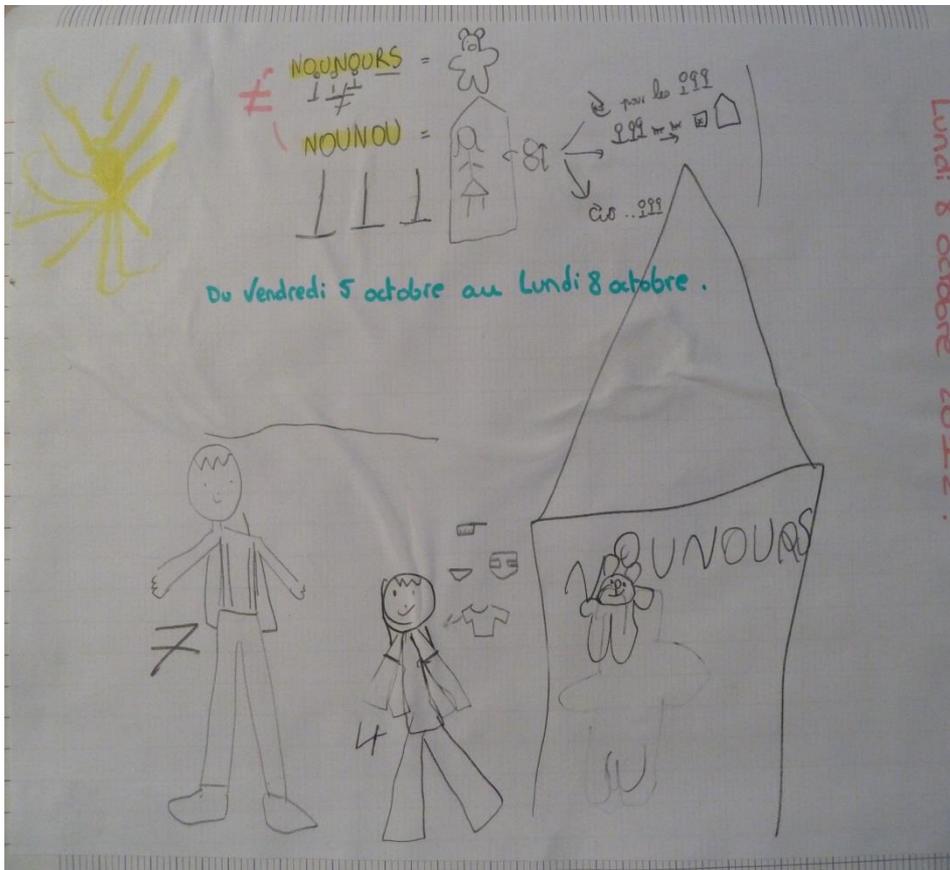
L'absence d'un animateur sportif



Préciser une information (1)...

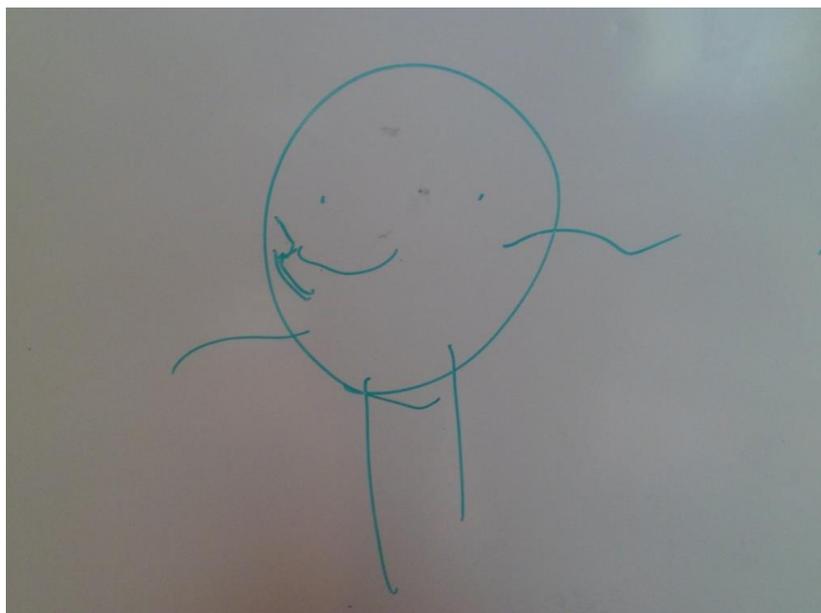
incompréhension d'une information orale

« On va chez nounours »

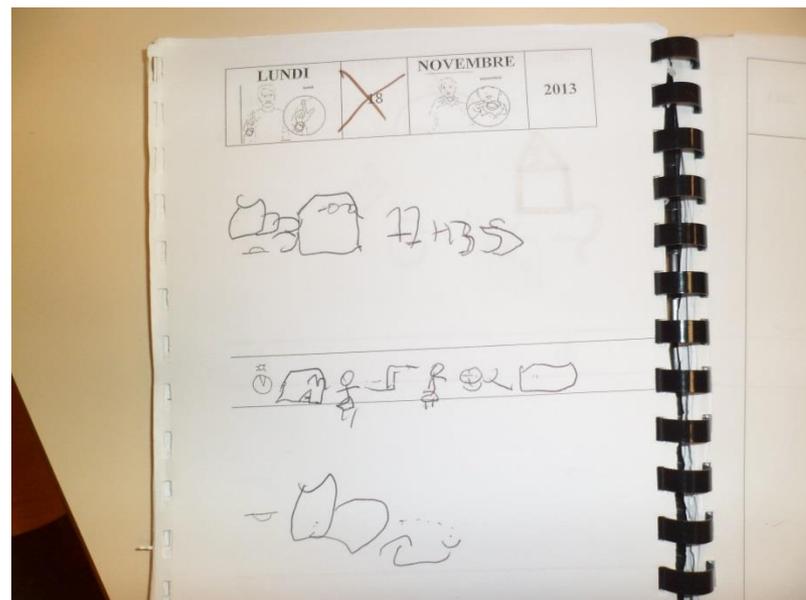


Permettre aux enfants ne maîtrisant pas encore totalement l'écrit de s'exprimer spontanément

Mark dessine le picto. de Khalil puis signe « Khalil dort ».



Antonin raconte sa journée.



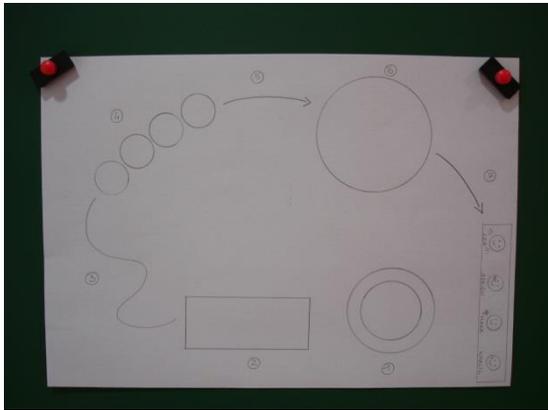
Accompagner l'enfant lors d'une expérience, pendant une action...

De la consigne en picto. ... à son appropriation par l'enfant

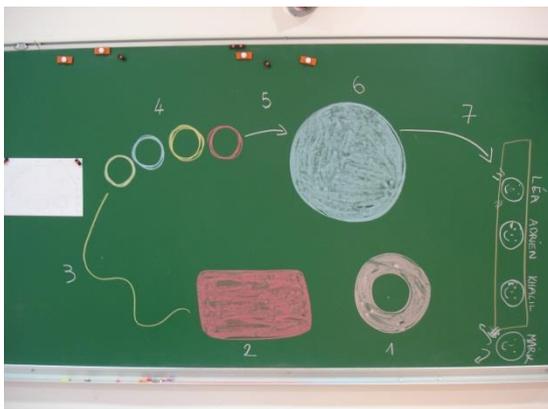
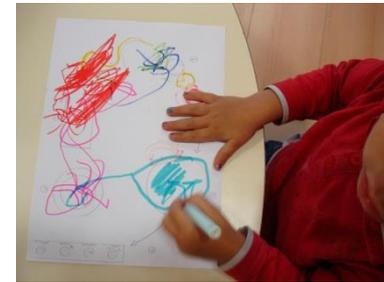


Amener l'enfant à la symbolisation d'une expérience vécue...

Du dessin de l'adulte



.... A la trace de l'enfant



... et verbaliser ce vécu: à l'école travail sur le souffle psymot/ortho

The image displays a series of hand-drawn diagrams and photographs on a grid background, illustrating a breathing exercise. At the top left, a diagram shows a nose with two red arrows pointing downwards towards a mouth with a red 'X' over it, indicating that the mouth should be closed. To the right, a profile drawing of a person's head shows a red arrow pointing out from the nose, indicating exhalation. Below these are three rows of photographs showing a child performing the exercise. Each row is accompanied by a set of hand-drawn icons: a smiley face with the text '= m =' below it, a diagram of a nose with two arrows pointing down, a square, and a hand gesture. The third row includes an additional icon of a square with a 'V' inside it.

... et verbaliser ce vécu: à la maison

entrer dans la syntaxe en se détachant de l'orthographe
ou d'une difficulté associée (dysgraphie)

Nada dessine ce qu'elle a fait ce week-end.



Production orale de l'enfant: « Nada Khalil jouent voiture »

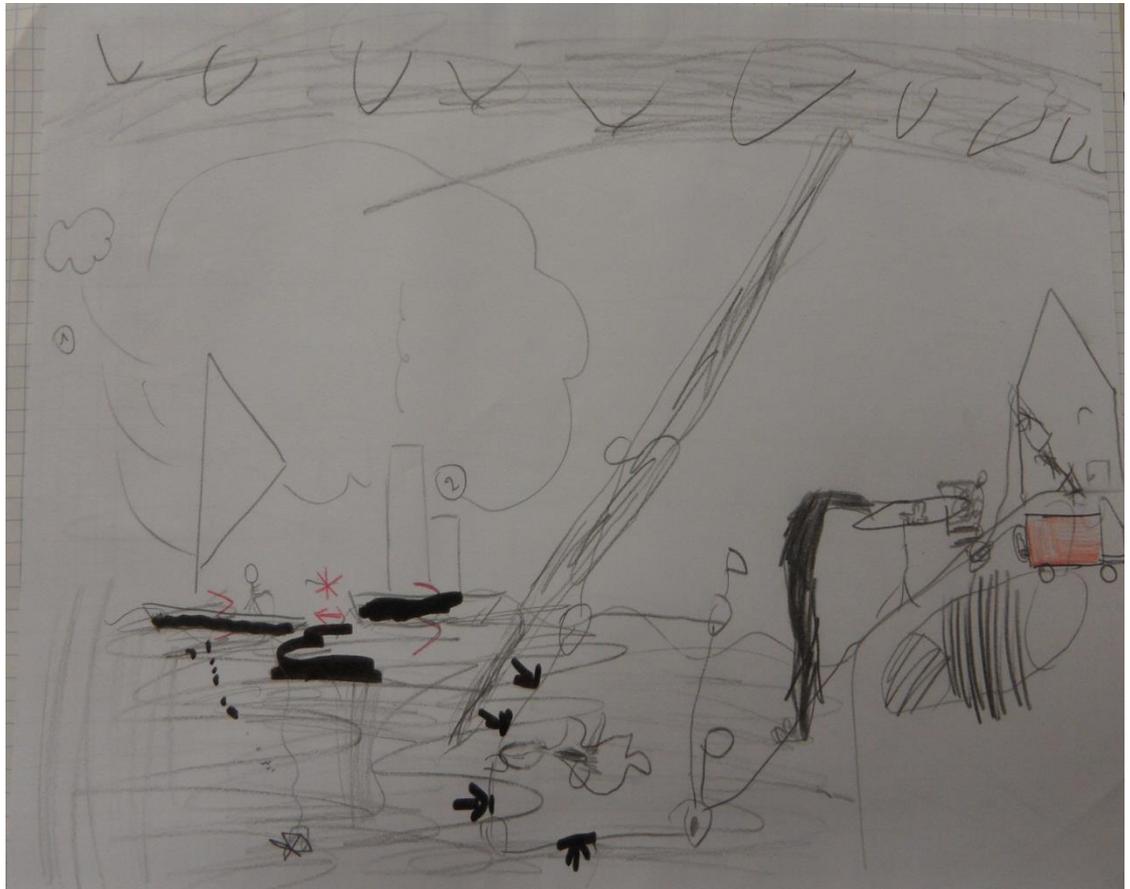
= 😊 et 😊 sur avec 🚗

Nada et Khalil jouent aux voitures.

Accéder à la symbolisation d'une connaissance donnée

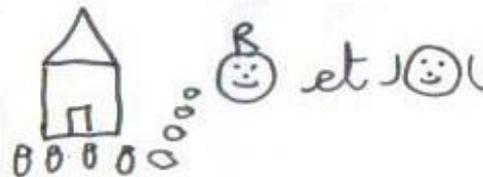
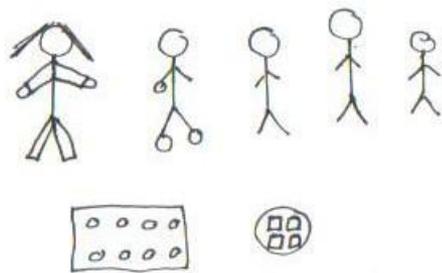
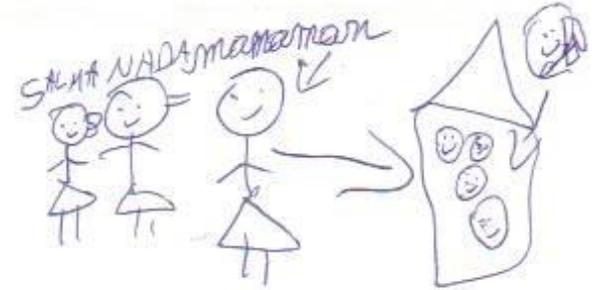
d'un symbole sur un flacon ...

... à une compréhension des
risques.



Travailler le langage (1): entrer dans la production syntaxique

Progression observée pour la mise en place de la phrase :
du dessin, en passant par le dessin pictographié pour en venir à
la phrase picto.



Travailler le langage (2):

différencier rapidement le sens des mots d'une même famille.

○
○
le travail

○↑
○
travailler

↑w↑
jouer

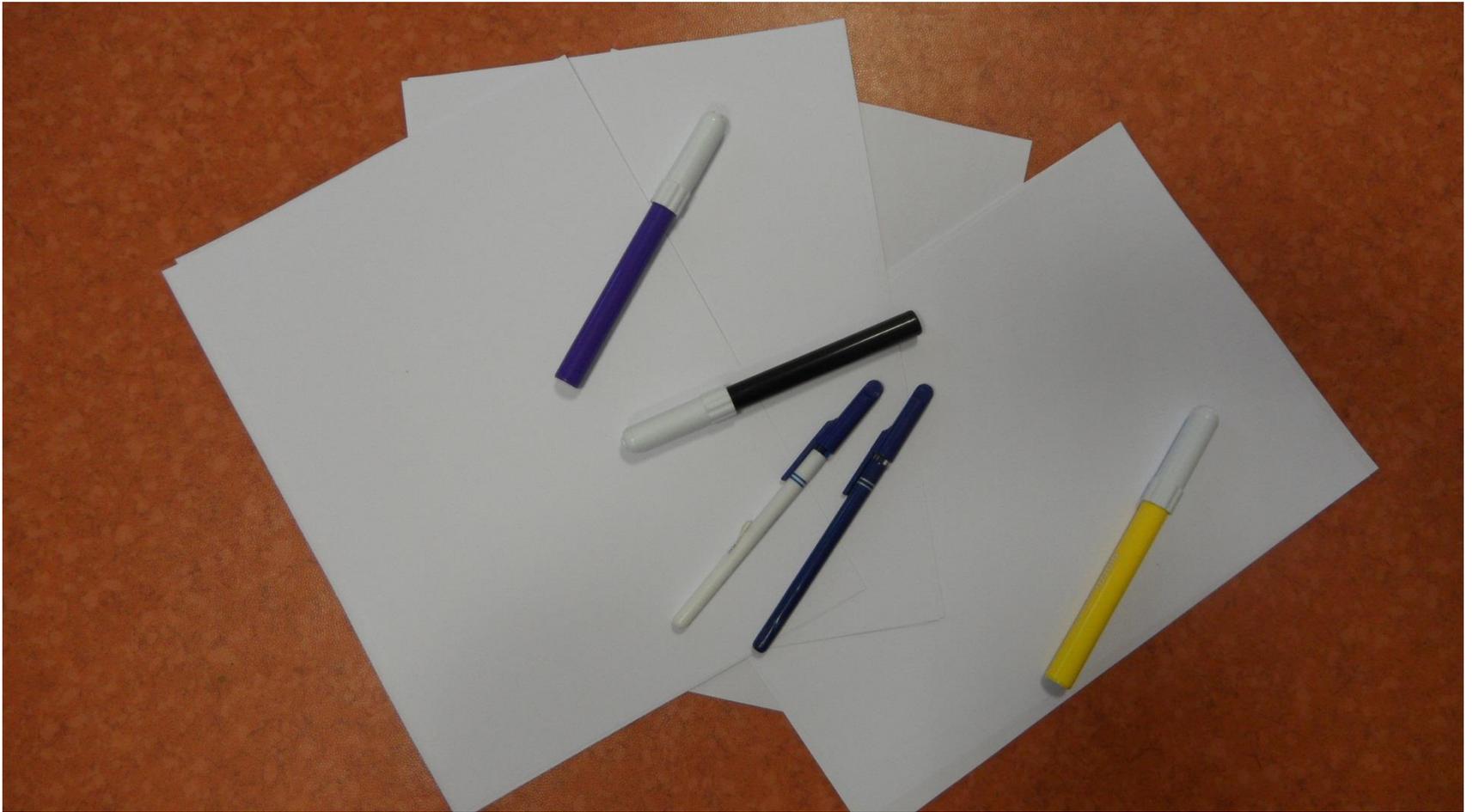
↑w↑
un jeu

↑w↑
la récréation

V°/ Les supports picto.

- La feuille blanche!
- L'agenda
- Les affichages
- Le cahier de vie
- Le tableau velleda
- Le classeur picto.
- Le cahier de liaison

La feuille blanche !



L'agenda



Les affichages (2)



Le cahier de vie



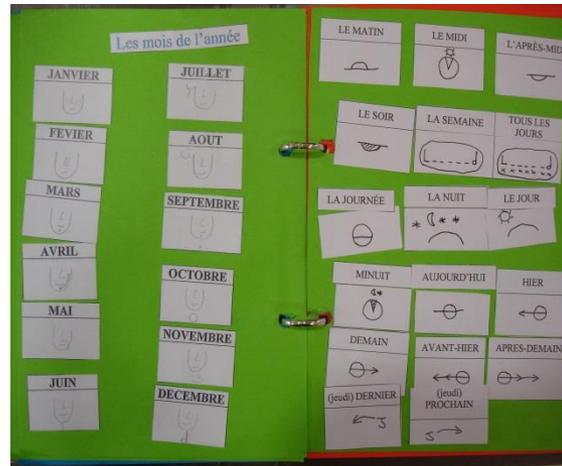
Le tableau velledda



Le classeur picto.



QUI ?

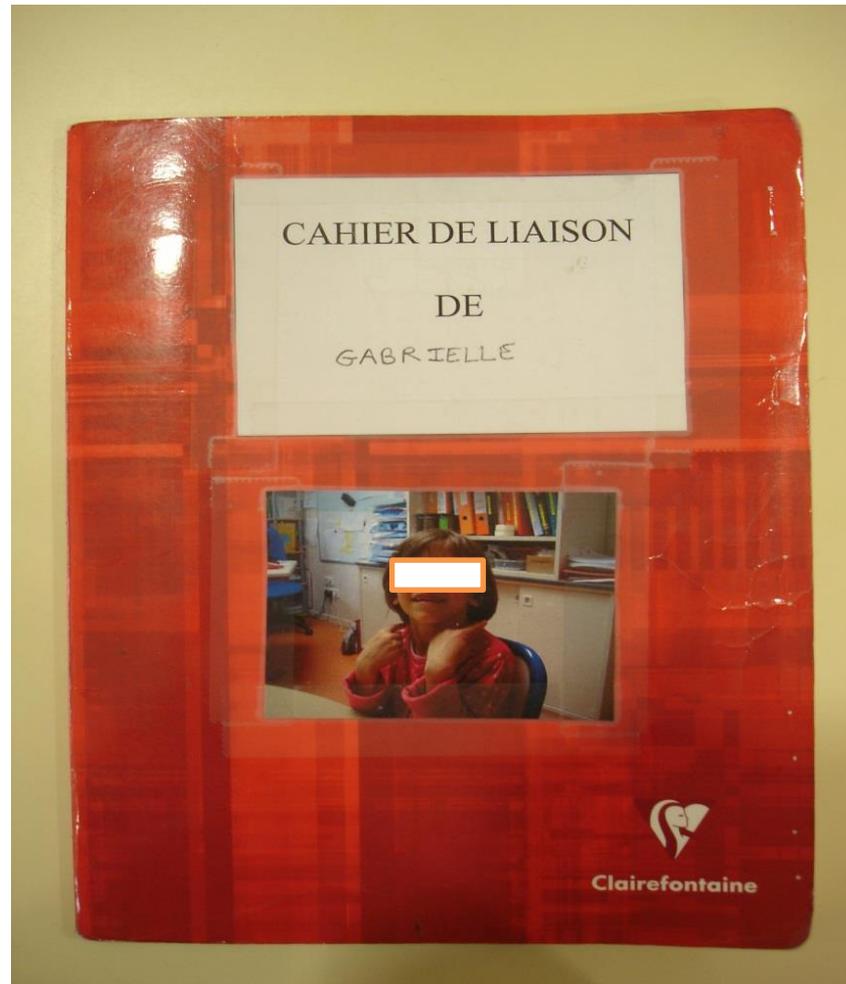


QUAND ?



QUE FAIT ?

Le cahier de liaison





MERCI POUR VOTRE
ATTENTION ET VOTRE
PARTICIPATION !